

FLORIAN KLETTE

1982 geboren in Karlsruhe

### Ausstellungen (Auswahl)

2013 Above us only sky, Brenz Kirche Stuttgart

2012 „Something true, based on a nice story“  
Performance at Ausstellungsraum Klingental, Basel, CH

2012 Die verlassene Form, self service open art space, Stuttgart

2011 Wie geht's Dir Stuttgart, Künstlerhaus Stuttgart

2011 Hey der Mond sieht voll krass aus, Künstlerhaus Heilbronn

2010 Art jeune, Galerie Schlossgoart, Esch-sur Alzette, Luxembour

2010 Junge Kunst Enovos, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen

2010 „Hardcore/Décor“, Import/Export, Frankfurt am Main

2009 „Übermorgenkünstler“, Kunstverein Heidelberg

2009 Text haben, Interventionsraum, Stuttgart

2009 Summer reading /video program curated by Mike Bouchet,  
Invisible Exports, New York

2009 „Americas next topmodel – wollen, können, dürfen.“ Studio Jankowski, Berlin

2008 „The Institute of social research and their discovery of artgod“,  
Richmond Art Center, Richmond, California

2008 „The Institute of social research and their discovery of artgod“,  
Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

2006 –2011

Studium Freie Kunst an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart  
bei Werner Pokorny, Christian Jankowski und Udo Koch

2004 – 2006

Studium Freie Kunst / Bildhauerei  
an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft in Alfter,  
bei Jochen Breme und Andreas Kienlin

### Ankäufe/Preise/Stipendien

2013 Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds Bonn

2013 Artist in residence, art3, Valence, France  
durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

2012

Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart

2010

2. Preis, Enovos Junge Kunst Preis, Enovos Deutschland

2009

„Hot and cold works – Wasser in den Temperaturen, 22,03°C, 35,00°C, 57,01°C, 70,00°C  
und  
90,00°C“, 5 teilige Bildserie, Digitalfotografie, Lambda-Print, Diasec  
Ankauf durch das Kunstmuseum Stuttgart