

Top 13

Meisterschüler der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

Kyra Beck / Andrea Buchholz / Anne Carnein / Ji Hyun Chun / Henriette Franken / Janes Gärtner /
Bo Hyun Gu / Martina Harder / Maika Hassanbeik / Oleg Kauz / Una Kim / Jörg Nemela / Kriz
Olbricht / Cristina Pasedag / Ellen Poppy / Joel Roters / Lukas Schneeweiss / Fabian Schoog /
Henning Schwarz / Katja Schwinn / Jörg Sobott / Henry Staschik / Maria Tackmann

Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 18.05. - 07.07.2013 im Kunstverein Freiburg e.V. und
im E-Werk Freiburg vom 18.05. – 07.07.2013, hrsg. von Axel Heil mit Texten von Ernst Caramelle,
Caroline Käding, Heike Pehler und dem Herausgeber

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe / Verlag Das Wunderhorn Heidelberg, 2013,
ISBN 978-3-88423-443-3, 338 S., zahlreiche Farbabbildungen, Klappenbroschur, Format 21 x 15 cm,
€ 20,--

Die jährlich mit Spannung erwartete Meisterschüler-Ausstellung der Kunstakademie Karlsruhe zeigt unter anderem an die Tradition der heftigen Malerei anknüpfende großformatige Tafelbilder wie die Arbeit ‚Dies irae‘ (2013, 145 x 170 cm) und das Mittelformat ‚Bye, Bye Benedikt‘ (2013, 80 x 60 cm) der 1978 geborenen Tatjana Doll-Meisterschülerin Andrea Buchholz. Die 1982 in Rostock geborene Stefan Balkenhohl-Meisterschülerin Anne Carnein steuert ein faszinierendes annähernd originalgroßes Maiglöckchen aus Stoff, Garn und Draht, einen Brautstrauß der anderen Art aus Stoff, Leder und Garn und eine blau blühende Alraune bei. Die die Übergänge zwischen Figuration und Abstraktion austastenden Altempera-Zeichnungen der 1986 in Osaka geborenen Silvia Bächli-Meisterschülerin Una Kim gehen meisterlich mit Farbe, Bildfläche und Bildraum um. Man kann gespannt sein, welcher Meisterschüler und welche Meisterschülerin in den nächsten Jahren in welchen Galerien, Kunstvereinen und Museen auftauchen werden.

ham, 26.06.2013